

مهمانی رنگ و خیال و عاطفه

تصویرسازی، پلی از خیال و عاطفه است که جهان متن را به ذهن جستجوگر کودک پیوند می‌دهد و برای او تجربه‌ای به یادماندنی رقم می‌زند.

چشمان کودک از لحظه‌ای که به این دنیا باز می‌شود، تشنه‌ی نوشیدن دیدنی‌ها و کشف جهان پیرامون است. رنگ، طرح و خیال، همه‌ی آن چیزی است که کودک در اولین تجربه‌هایش از جهان هستی به دست می‌آورد.

این تجربه‌های رنگی و متنوع، نقوشی دوست داشتنی و ماندنی را در روح و روان کودک به یادگار می‌گذارد و در مراحل بعدی زندگی، همراه با متن و صدا و موسیقی کلمات، او را پله‌پله با راز رمز دنیای امروز آشنا می‌کند. کلمات، کم‌کم صیقل خورده و آهنگین می‌شوند و همراه همیشگی او در فرایند اندیشیدن و شکل‌گیری هویت و تخیل و ساختن دنیای جدید می‌شوند.

بر این اساس، تصویرگران، خالقان دنیای آینده‌اند ...
به میهمانی رنگ و خیال و عاطفه خوش آمدید!

Maleeha Ahmadi

Qom, 1992

Technique: Ink & Pen

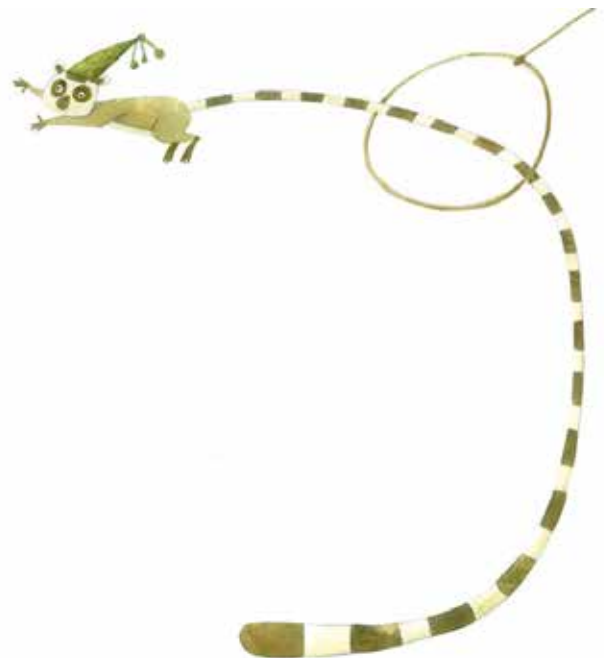
+989197455485 ma.ahmadi1992@gmail.com

ملیحه احمدی

قم، ۱۳۷۱

تکنیک: اکولین و مدادرنگی

۰۹۱۹۷۴۵۵۴۸۵





مهتا اسفندیاری

تهران، ۱۳۷۵
تکنیک: دیجیتال
۰۹۳۶۶۹۹۷۸۸۸

Mehta Esfandiari

Tehran, 1996
Technique: Digital
+989366997888 M.esfandiyari75@gmail.com



Akbar Afshar

Zanjan, 1975

Technique: watercolor & Air-brush
+989194118479 akbar.afshar365@gmail.com

اکبر افشار

زنجان، ۱۳۵۴

تکنیک: آبرنگ و رنگ بادی
۰۹۱۹۴۱۱۸۴۷۹





عطیه اکبری

ساری، ۱۳۷۲

تکنیک: مداد و دیجیتال
۰۹۱۹۶۶۴۰۴۷۱۲

Atiyeh Akbari

Sari, 1993

Technique: Pencil and digital

+9891966404712 akbari.gift@gmail.com



Nasrin Eliasi

Lorestan, 1993
Technique: pen & Digital
+989332246358 nasrinlyc94@gmail.com

نسرين الياسي

لرستان، ۱۳۷۲
تکنیک: مداد و دیجیتال
۰۹۳۳۲۲۴۶۳۵۸





مهدی بادیه پیم

جهرم، ۱۳۶۱

تکنیک: آکرلیک و دیجیتال

۰۹۳۹۰۰۸۰۸۲۴

Mehdi Badie Pima

Jahrom, 1982

Technique: Acrylic & Digital

+989390080824 mb.honar@gmail.com



maysam Barza

Tehran, 1984

Technique: Digital

+989194448524 maysambarza@gmail.com

میثم برزا

تهران، ۱۳۶۳

تکنیک: دیجیتال

۰۹۱۹۴۴۴۸۵۲۴



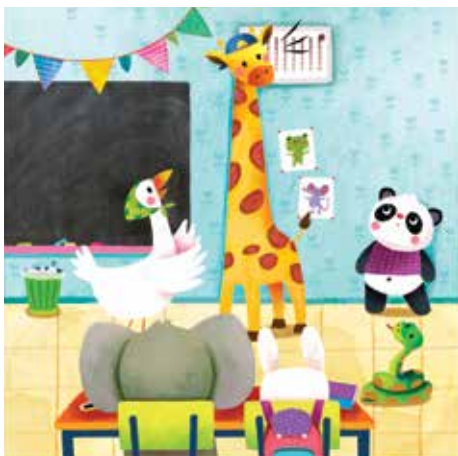


نیلوفر برومند

تهران، ۱۳۶۶
تکنیک: دیجیتال
۰۹۱۲۰۴۲۴۸۳۷

Nilofar Borumand

Tehran, 1987
Technique: Digital
+989120424837 nilofar.boroumand66@gmail.com



Hamidreza Bahrami

Qazvin, 1987

Technique: Acrylic & Digital

+989129491201 Hamidrezabahrami66@gmail.com

حمیدرضا بهرامی

قزوین، ۱۳۶۶

تکنیک: آکرلیک و دیجیتال

۰۹۱۲۹۴۹۱۲۰۱





سحر پری رخ

مشهد، ۱۳۷۰
تکنیک: دیجیتال
۰۹۳۰۵۳۹۸۳۰۷

Sahar Pari Rukh

Mashhad. 1991
Technique: Digital
+989305398307



Gulnar servatian

Tabriz, 1977

Technique: watercolor & Digital
+989122634161 gr.servatian@gmail.com

گلنار ثروتیان

تبریز، ۱۳۵۶

تکنیک: آبرنگ و دیجیتال
۰۹۱۲۲۶۳۴۱۶۱





پریزاد جمالی

تهران، ۱۳۷۷
تکنیک: آکرلیک و مداد رنگی
۰۹۱۰۰۶۶۶۳۳۷

Parizad Jamali

1364, Tehran, 1998
Technique: Acrylic & Pen
+989100666337 paryzadjamali1377@gmail.com



Farhad Jamshidi

Tehran. 1970
Technique: watercolor
+9891210312765

فرهاد جمشیدی

تهران، ۱۳۴۹
تکنیک: آبرنگ
۰۹۱۲۱۰۳۱۲۷۶۵





مهرانه جندقی شاهی

قم، ۱۳۶۸

تکنیک: آبرنگ و دیجیتال

۰۹۱۲۷۵۱۲۸۳۱

Mehrane Jandaghi Shahi

Qom, 1989

Technique: watercolor & Digital

+989127512831



Masoumeh Haji Vand

Qom, 1988

Technique: Acrylic & Ink

+989189161167 masoumeh.hajivand67@gmail.com

معصومه حاجی وند

قم، ۱۳۶۷

تکنیک: آکرلیک و اکولین

۰۹۱۸۹۱۶۱۱۶۷



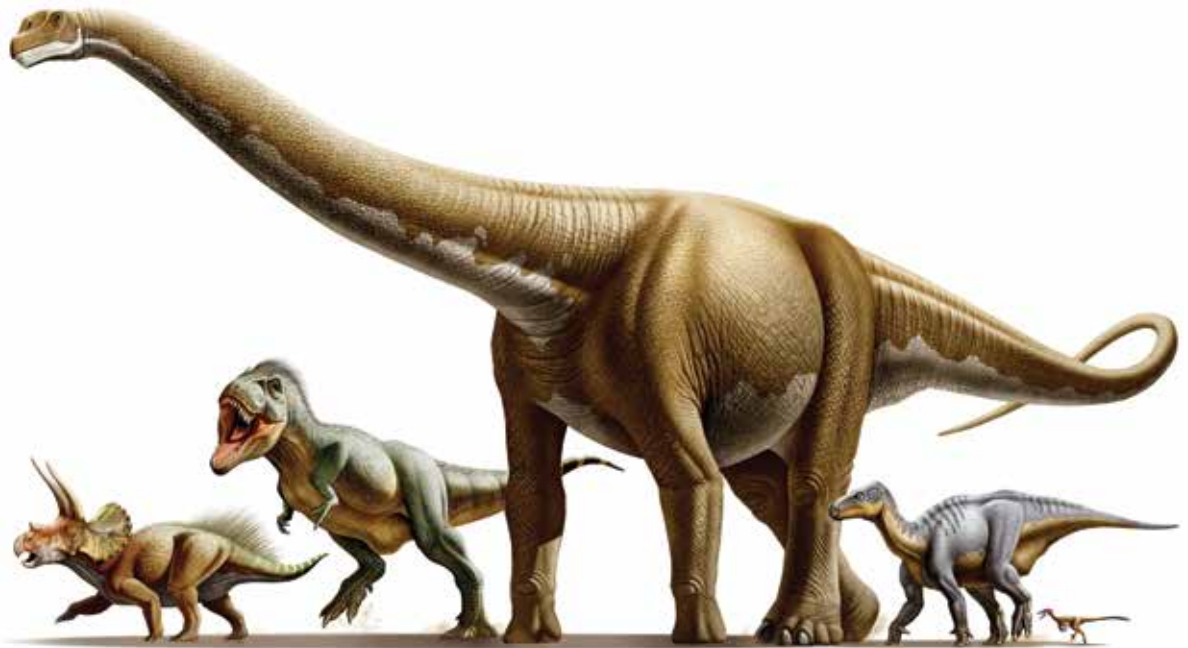


محمد حقانی

تهران، ۱۳۵۹
تکنیک: دیجیتال
۰۹۱۲۰۷۵۱۹۸۵

Mohamad Haghani

Tehran, 1980
Technique: Digital
+989120751985 mohamad_haghani@yahoo.com



Vahid Khatami

Mashhad, 1979

Technique: Digital

+989158222991 khatami.gr.vahid@gmail.com

وحید خاتمی

مشهد، ۱۳۵۸

تکنیک: دیجیتال

۰۹۱۵۸۲۲۲۹۹۱





حمیده خسرویان

اصفهان، ۱۳۷۰
تکنیک: چاپ، آبرنگ و مداد سیاه
۰۹۳۶۳۳۳۲۶۱۰

Hamida Khosrovian

Esfahan, 1991
Technique: Print, watercolor and black pencil
+989363332610 twin.khosrovian@yahoo.com



Tahmina Khajovi

Kazeron, 1976

Technique: Acrylic & Oil

+989171254911 Tahminekhajavi@gmail.com

تهمینه خواجهوی

کازرون، ۱۳۵۵

تکنیک: آکرلیک و رنگ روغن

۰۹۱۷۱۲۵۴۹۱۱



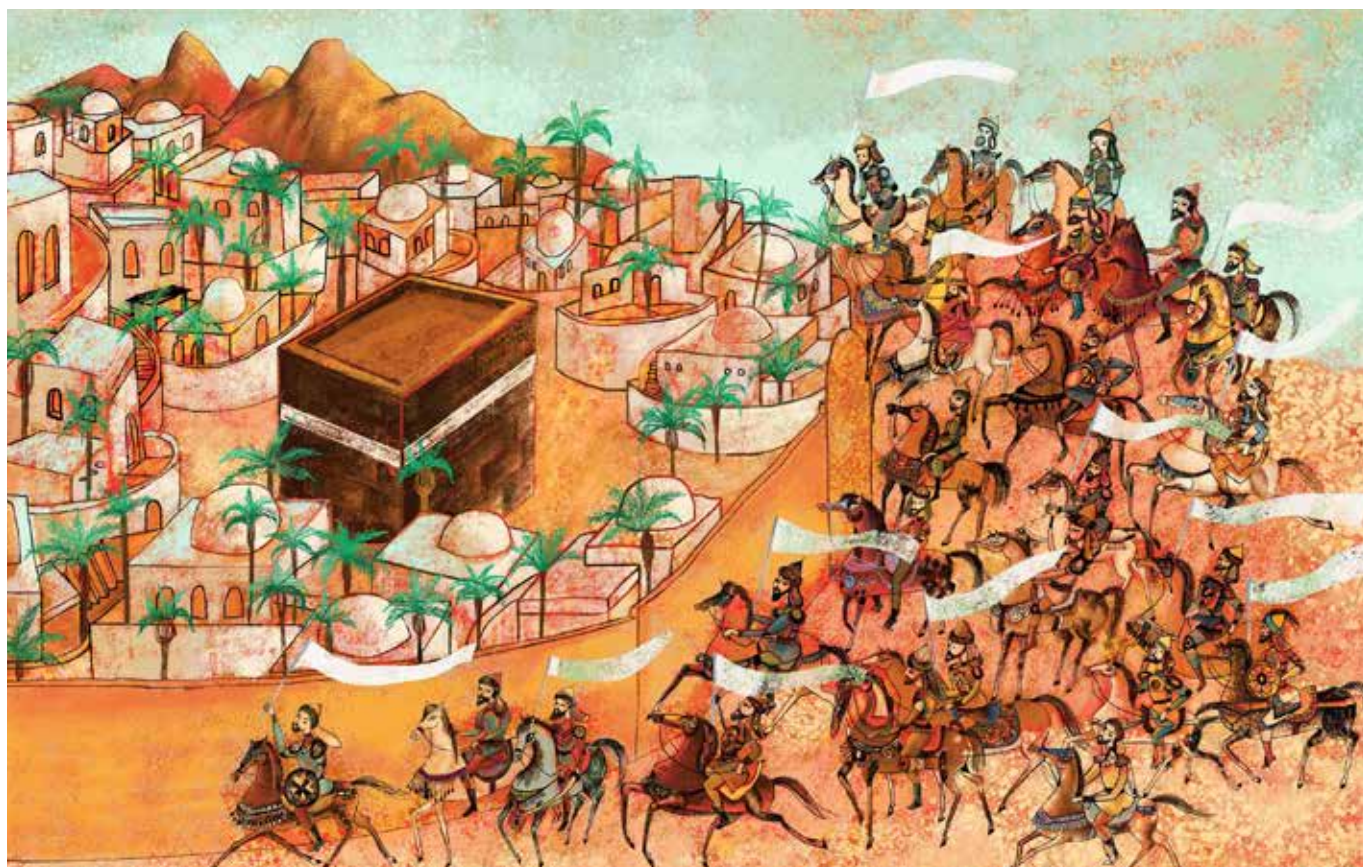


نسیم خواجهوی

کازرون، ۱۳۵۹
تکنیک: دیجیتال
۰۹۱۷۷۲۱۰۲۳۹

Nasim Khajovi

Kazeron, 1980
Technique: Digital
+989177210239 nasimkhajavi@gmail.com



Zahra Dafnouk

Tehran, 2000

Technique: Acrylic & Pen

+989360479654 dafnoukzahra@gmail.com

زهرا دفنوک

تهران، ۱۳۷۹

تکنیک: آکرلیک و مدادرنگی

۰۹۳۶۰۴۷۹۶۵۴





محمد رضا دوست محمدی

Mohammad Reza Dost Mohammadi

قم، ۱۳۵۵
تکنیک: دیجیتال
۰۹۱۲۱۹۷۵۵۳۰

Qom, 1976
Technique: Digital
+989121975530



Majid Zakari Younisi

Qom, 1973

Technique: Mixed

+989355112219 zakerimajid5@gmail.com

مجید ذاکری یونسی

قم، ۱۳۵۲

تکنیک: مختلط

۰۹۳۵۵۱۱۲۲۱۹



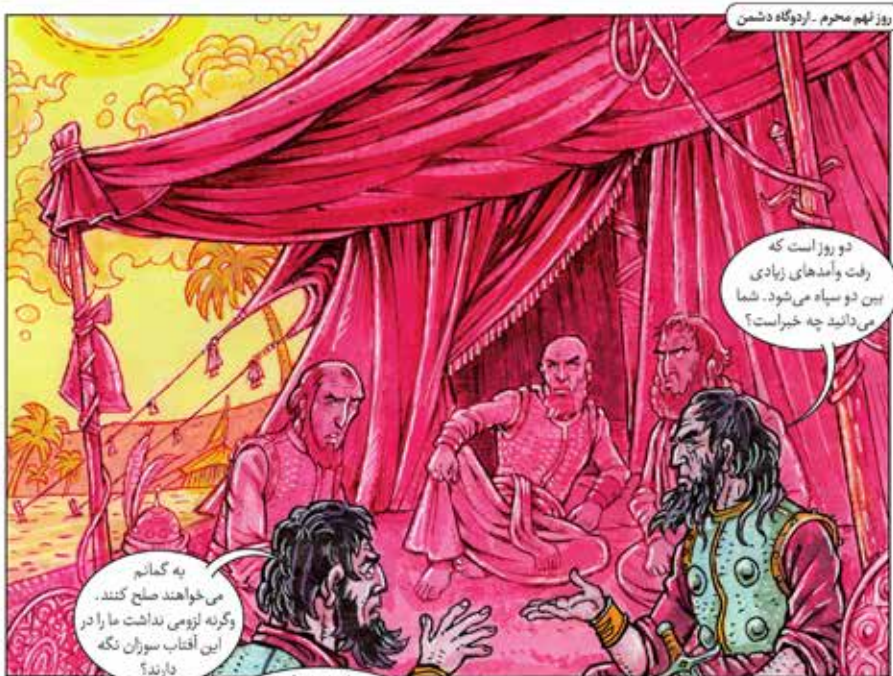


سعید رزاقی

بابل، ۱۳۴۵
تکنیک: اکولین
۰۹۱۲۵۳۹۳۷۶۱

Saeed Razaghi

Babol, 1966
Technique: Ink
+989125393761

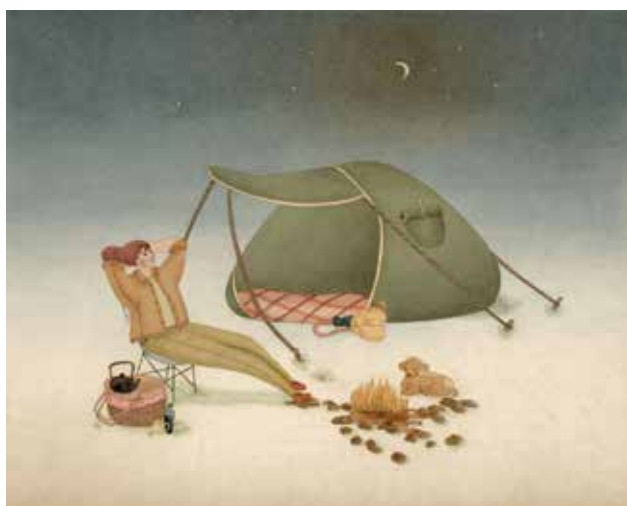


Shahrazad Sadat Arshi

Karaj, 1996
Technique: Acrylic & Digital
+989377971178 shahrazad.s.arshi@gmail.com

شهرزاد سادات عرشی

کرج، ۱۳۷۵
تکنیک: آکرلیک و دیجیتال
۰۹۳۷۷۹۷۱۱۷۸





بتول سلطانی

اهواز، ۱۳۷۴

تکنیک: مداد و دیجیتال

۰۹۳۷۹۳۹۵۳۵۶

Batoul Sultani

Ahvaz, 1995

Technique: Pen & Digital

+989379395356 Batoolsultani.art@gmail.com



Athena Shams Esfandabadi

Tehran, 1988

Technique: Mixed

+989375723467 Atena.shams.67@gmail.com

آتنا شمس اسفندآبادی

تهران، ۱۳۶۷

تکنیک: مختلط

۰۹۳۷۵۷۲۳۴۶۷





شیرین شیخی

تهران، ۱۳۶۰

تکنیک: خمیر و عکاسی

۰۹۱۲۶۱۴۰۲۰۸

Shirin Sheikhi

Tehran, 1981

Technique: Paste and photography

+989126140208 shirin.sheikhi1360@gmail.com



Marzieh Sadeghi

Qom, 1983

Technique: Digital

+989192867586 sadeghimarzieh8@gmail.com

مرضیه صادقی

قم، ۱۳۶۲

تکنیک: دیجیتال

۰۹۱۹۲۸۶۷۵۸۶



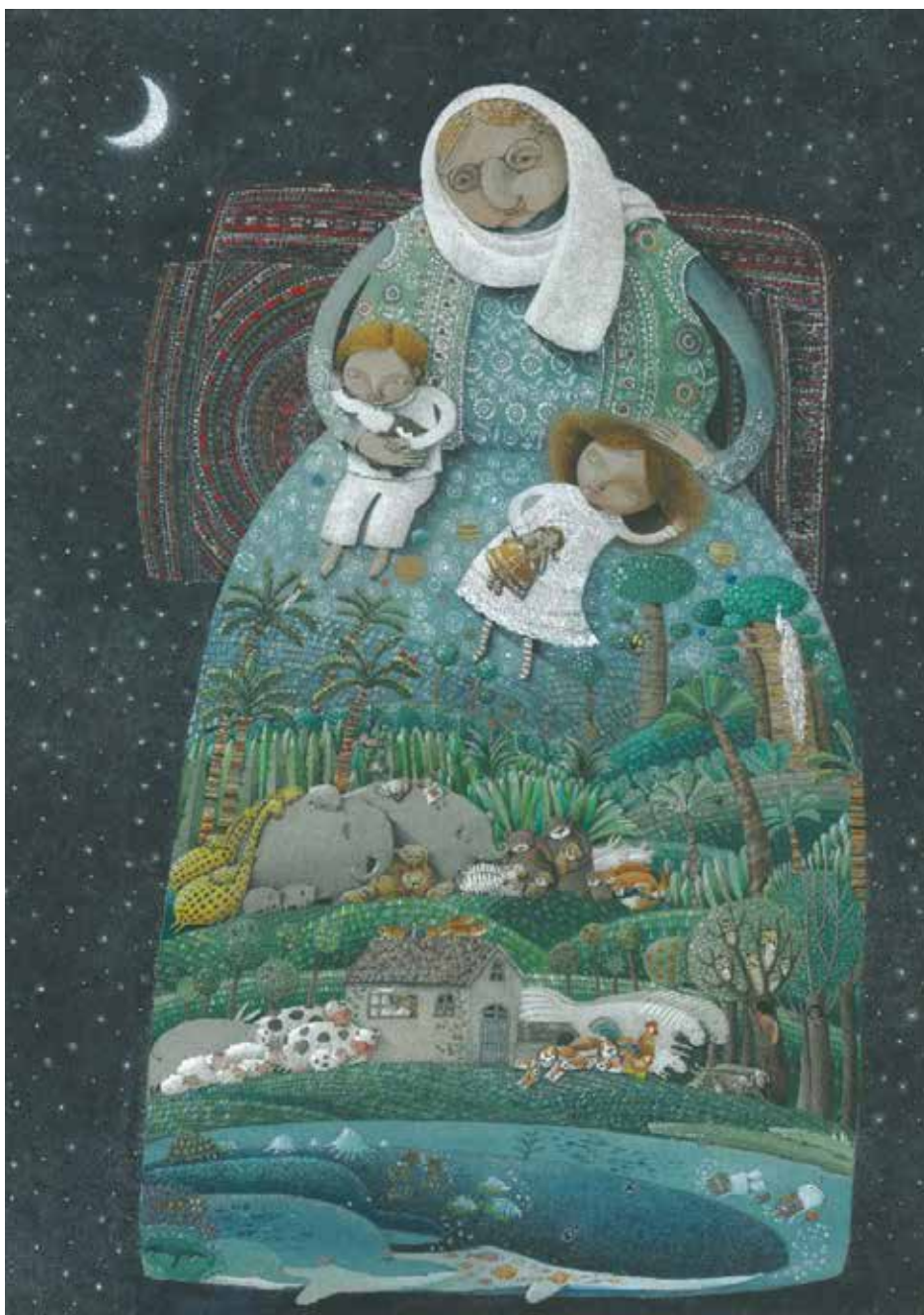


لیدا طاهری

تهران، ۱۳۴۶
تکنیک: مختلط
۰۹۱۲۴۴۰۸۹۴۰

Lida Taheri

Tehran, 1967
Technique: Mixed
+989124408940 taheri.li6431@gmail.com



Seyyed Hessamuddin Tabatabai

Tehran, 1973
Technique: Acrylic
+989127359178

سید حسام الدین طباطبایی

تهران، ۱۳۵۲
تکنیک: آکرلیک
۰۹۱۲۷۳۵۹۱۷۸



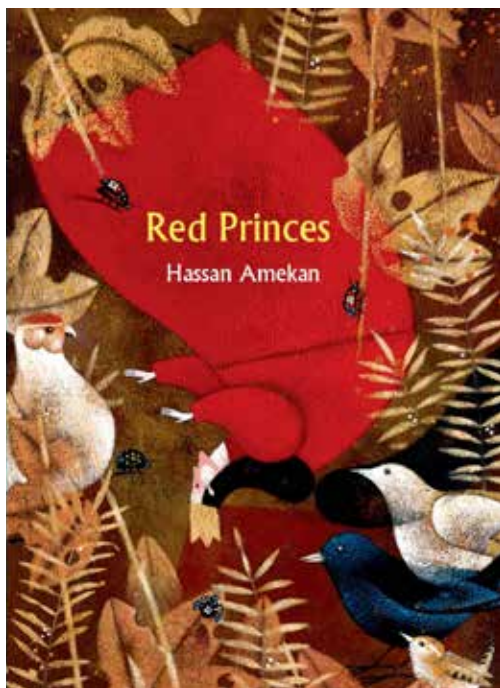


حسن عامه كن

آستانه اشرفيه, ۱۳۵۵
تكنيك: مختلط
۰۹۳۳۶۴۲۱۰۳۴

Hassan Amekan

Astana Ashrafieh, 1976
Technique: Mixed
+989336421034



Ketayun Emadi

Tehran, 1973

Technique: watercolor & Digital
+989195644298 Ekattymad77@gmail.com

کتایون عمادی

تهران، ۱۳۵۲

تکنیک: آبرنگ، دیجیتال
۰۹۱۹۵۶۴۴۲۹۸





مریم فاضلی

اصفهان, ۱۳۶۶
تکنیک: دیجیتال
۰۹۱۳۱۶۷۹۷۸۹

Maryam Fazeli

Esfahan, 1987
Technique: Digital
+989131679789 fazelimaryam8@gmail.com



Frank Farzad

Tehran, 1988

Technique: Acrylic

+989358756330 faranakfarzad.artist@gmail.com

فرانک فرزاد

تهران، ۱۳۶۷

تکنیک: آکرلیک

۰۹۳۵۸۷۵۶۳۳۰





سحر فرهادروش

گرگان، ۱۳۶۵
تکنیک: آکرلیک
۰۹۱۰۸۸۵۸۵۱۶

Sahar Farhadraresh

Gorgan, 1986
Technique: Acrylic
+989108858516 sfarhadraresh@gmail.com



Afrooz Gholizadeh

Babol, 1987

Technique: Acrylic

+989119101259 Gholizade.afrooz@gmail.com

افروز قلی زاده

بابل، ۱۳۶۶

تکنیک: آکرلیک

۰۹۱۱۹۱۰۱۲۵۹





مریم مبصر

آستانه اشرفیه, ۱۳۷۵
تکنیک: آکرلیک و مداد رنگی
۰۹۱۱۲۴۰۲۸۵۳

Maryam Mobser

Astana Ashrafieh, 1996
Technique: Acrylic & pen
+989112402853 Maryam.mobser@gmail.com



Elham mahboob

Tehran, 1978

Technique: Digital

+989125037020 eli.mahboob@gmail.com

الهام محبوب

تهران، ۱۳۵۷

تکنیک: دیجیتال

۰۹۱۲۵۰۳۷۰۲۰





مرتضی محمد

تهران، ۱۳۵۷
تکنیک: دیجیتال
۰۹۱۲۵۸۰۵۵۹۷

Morteza Mohammad

Tehran, 1978
Technique: Digital
+989125805597 mori.lineart@gmail.com

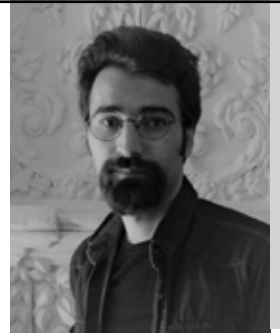


Mohsen Mohammad Mirzaei

Arak, 1987
Technique: Digital
+989352715894 mmm66960@gmail.com

محسن محمد میرزایی

اراک، ۱۳۶۶
تکنیک: دیجیتال
۰۹۳۵۲۷۱۵۸۹۴





سمیه محمدی

تهران، ۱۳۶۴
تکنیک: مختلط
۰۹۱۲۴۲۳۱۷۵۹

Somia Mohammadi

Tehran, 1985
Technique: Mix media
+989124231759 S.mohamady64@gmail.com



Mansoureh Sadat Mohammadi

Karaj, 1982

Technique: Acrylic & Mixed

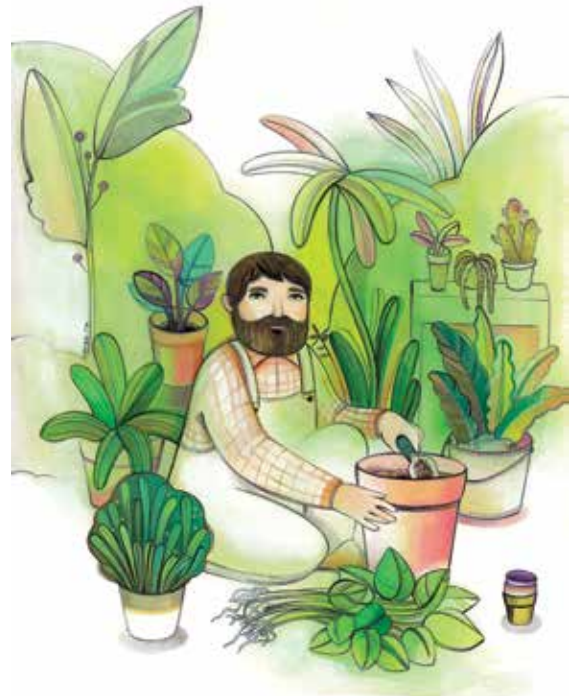
+989125624223 mansooreh_mohammadi@yahoo.com

منصوره سادات محمدی

کرج، ۱۳۶۱

تکنیک: آکرلیک-ترکیب مواد

۰۹۱۲۵۶۲۴۲۲۳





شقایق مروج

کرج، ۱۳۷۹

تکنیک: آکرلیک و دیجیتال
۰۹۳۵۱۹۸۳۱۳

Shaghayegh Moravej

Karaj, 2000

Technique: Acrylic & Digital

+989353198313 shqyq.m.2000@gmail.com



Reza Maktabi

Tehran, 1976
Technique: Digital
+989123593874

رضا مکتبی

تهران، ۱۳۵۵
تکنیک: دیجیتال
۰۹۱۲۳۵۹۳۸۷۴



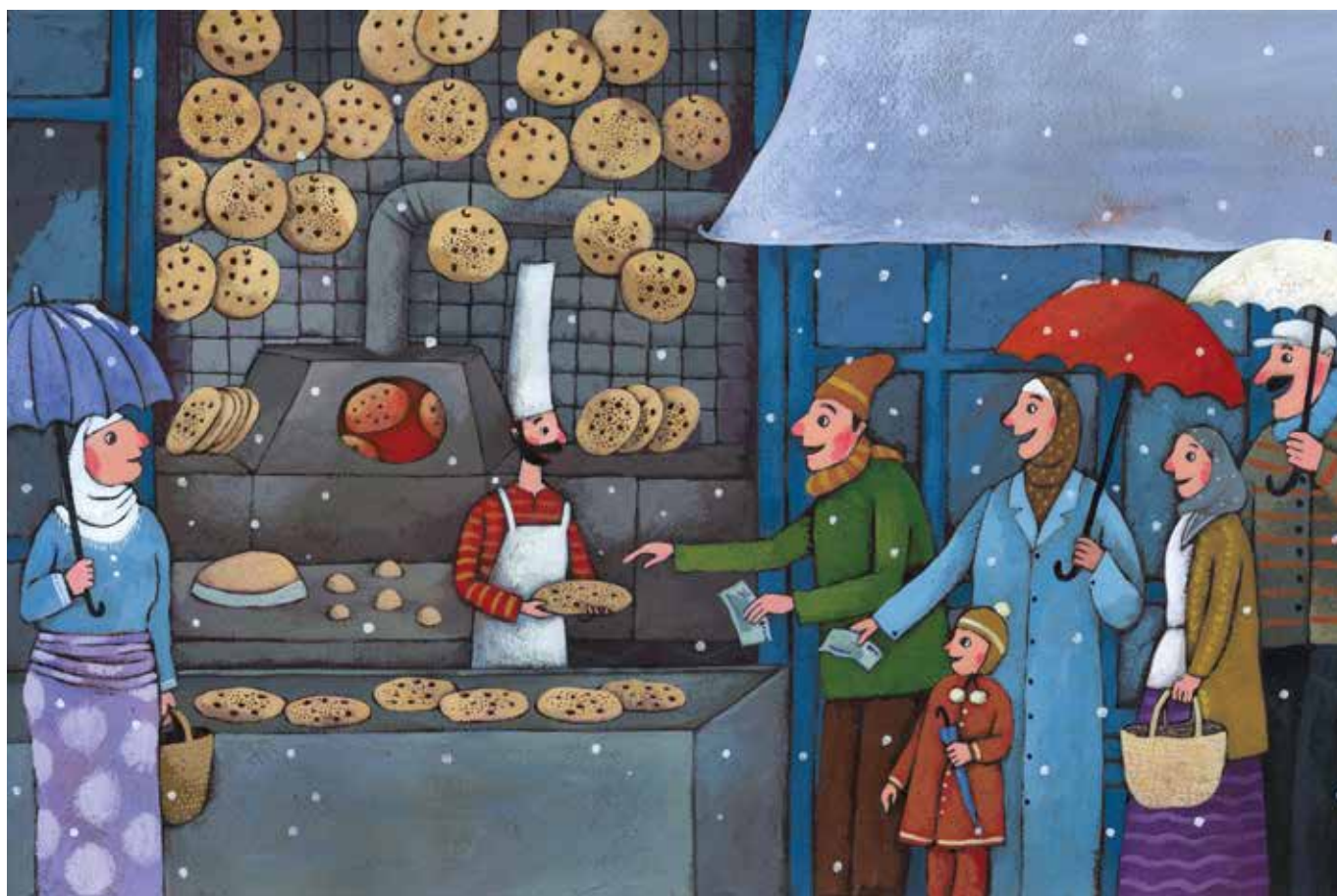


عاطفه ملکی جو

تهران، ۱۳۵۵
تکنیک: آکرلیک
۰۹۱۲۵۰۵۰۹۵۱

Atefeh Malekijoo

Tehran, 1976
Technique: Acrylic
+989125050951 malekijoo@gmail.com

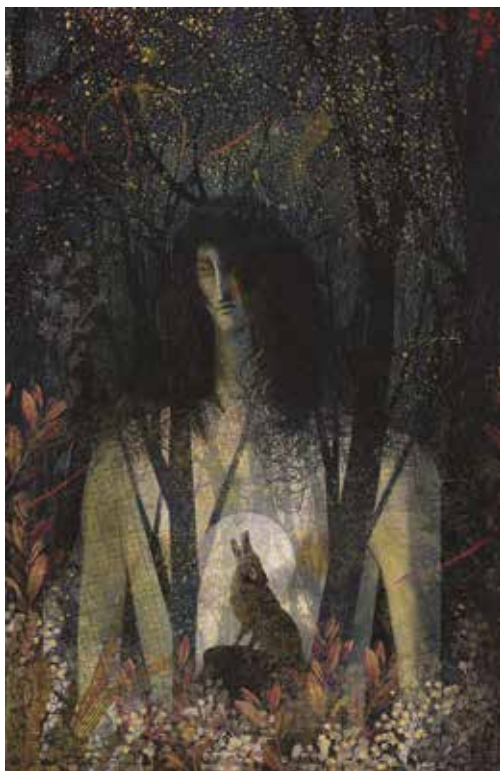


Seyed Maitham Mousavi

Tehran, 1984
Technique: Digital
+989127020329

سیدمیثم موسوی

تهران، ۱۳۶۳
تکنیک: دیجیتال
۰۹۱۲۷۰۲۰۳۲۹





اکرم سادات میرتوانا

مشهد، ۱۳۶۲
تکنیک: اکریلیک
۰۹۳۶۷۰۲۳۴۶۶

Akram Sadat Mirtavana

Mshhad, 1983
Technique: Acrylic
+989367023466 tavanamir@gmail.com



Seyyed Zahra Nabai

Abhar, 1986
Technique: watercolor
+989127444633

سیده زهرا نبئی

ابهر، ۱۳۶۵
تکنیک: آبرنگ
۰۹۱۲۷۴۴۴۶۳۳





سعیده نصرتی فرد

مشهد، ۱۳۶۶
تکنیک: آکرلیک
۰۹۱۵۷۳۵۴۲۹۶

Saeede Nosrati Fard

Mashhad, 1987
Technique: Acrylic
+989157354296 saideh.nosratifard@yahoo.com



Azadeh Nizam Dost

Mashhad, 1983
Technique: Digital
+989154024765 azadeh.nezamdoost@gmail.com

آزاده نظام دوست

مشهد، ۱۳۶۲
تکنیک: دیجیتال
۰۹۱۵۴۰۲۴۷۶۵





اعظم واضحی مقدم

مشهد، ۱۳۶۳
تکنیک: مختلط
۰۹۳۵۸۱۳۶۳۹۵

Azam Vazehimoghadam

Mashhad, 1984
Technique: Mixed
+989358136395 Nvmvazehi@gmail.com



In the name of God

Acelebration of color, imagination, and emotion

Illustration serves as the bridge between imagination and emotion, connecting the textual world to a child's curious mind and crafting an unforgettable experience. From the moment children open their eyes to the world, they thirst to explore its sights and unravel its mysteries. Color, design, and imagination are key elements in a child's early encounters with the world.

These vibrant and diverse experiences leave an indelible mark on children's souls and spirits. As they progress through life, accompanied by the text, sound, and music of words, these experiences gradually unveil the mysteries of the world. Words become polished and melodious, shaping their thoughts and identities, and constructing a new world.

Thus, illustrators are the architects of the future world.

Welcome to a celebration of color, imagination, and emotion!